

Janina rockt

Seit mittlerweile 2 Jahren ist der monatliche Singer Songwriter Slam, moderiert vom genialen Carlos Pinto, nun im Haus 73 am Schulterblatt zuhause. Und mittlerweile jedesmal „automatisch“ rappellvoll -



ohne einen einzigen Flyer. Das simple Prinzip „eine Stimme, ein Instrument, ein Titel“ kommt an. Musiker mit Namen wie Janina Rockt!, Fred Adrett oder R.J. Schlagseite rocken das Haus und jedesmal sind musikalische Gäste sogar aus fernen Kontinenten wie Australien vertreten. MAG. sprach mit Thorsten Birk, einem der acht Organisatoren über das Erfolgsgeheimnis.

Fred Adrett!

Wie kriegt ihr jedesmal so eine kreative Stimmung hin ?

Wichtig ist erstmal die als Wohnzimmer mit Tapeten und Bücherregal gestaltete Bühne, da fühlen sich die Gäste viel wohler als auf einer nackten kalten Rampe. Es passiert ja auch, dass mal jemand verkrampft ist. Und das Publikum spielt eine große Rolle, denn es stellt die Jury. Manchmal gibt es eine regelrechte Cliquenbildung zu Gunsten eines Musikers. Und manchmal werden fast alle kollektiv niedrig bewertet, was auch zu einem fairen Ergebnis führt.

Wie kann ich als Musiker bei euch auftreten?

Du benutzt einfach das Anmeldeformular auf unserer Website und fertig ist die Laube. Mitmachen darf jeder, wir machen keine Vorauswahl. Das macht das Programm so quirlig und überraschend. Übrigens filmen wir jeden und stellen nach der Show alles auf Youtube.

Wen kann man denn bei euch sehen?

Das geht von Schülern unter 18, die in Begleitung ihrer Eltern kommen und das erste Mal im Leben auftreten. Unser ältester Teilnehmer war weit über 50. Zu mindestens 80 Prozent sind das keine Profis.

Und wer hat die größten Gewinnchancen?

Die meisten begleiten sich auf der Gitarre und lassen sich vom Liebeschmerz inspirieren. Wer gewinnen will, sollte sich lieber was witziges ausdenken.

Gab es ein skurriles Highlight?

Auf jeden Fall. Im Mai letzten Jahres hatten wir eine besoffene Frau im Publikum, die sich als Elvis-Imitatorin ausgegeben und vollkommen schief "In the Ghetto" gegröhl hat. Die war so mediengeil, dass sie sich vor laufender Kamera im Saal fast ausgezogen hat!

Singer Songwriter Slam

Haus 73, Saal (1.Stock), Schulterblatt 73, 20357 Hamburg
Einlass ab 21 Uhr, Beginn: 21:30 Uhr, Eintritt: 4 EUR

www.singersongwriterslam.de



Einer der Organisatoren des Singer Songwriter Slam: Thorsten Birk